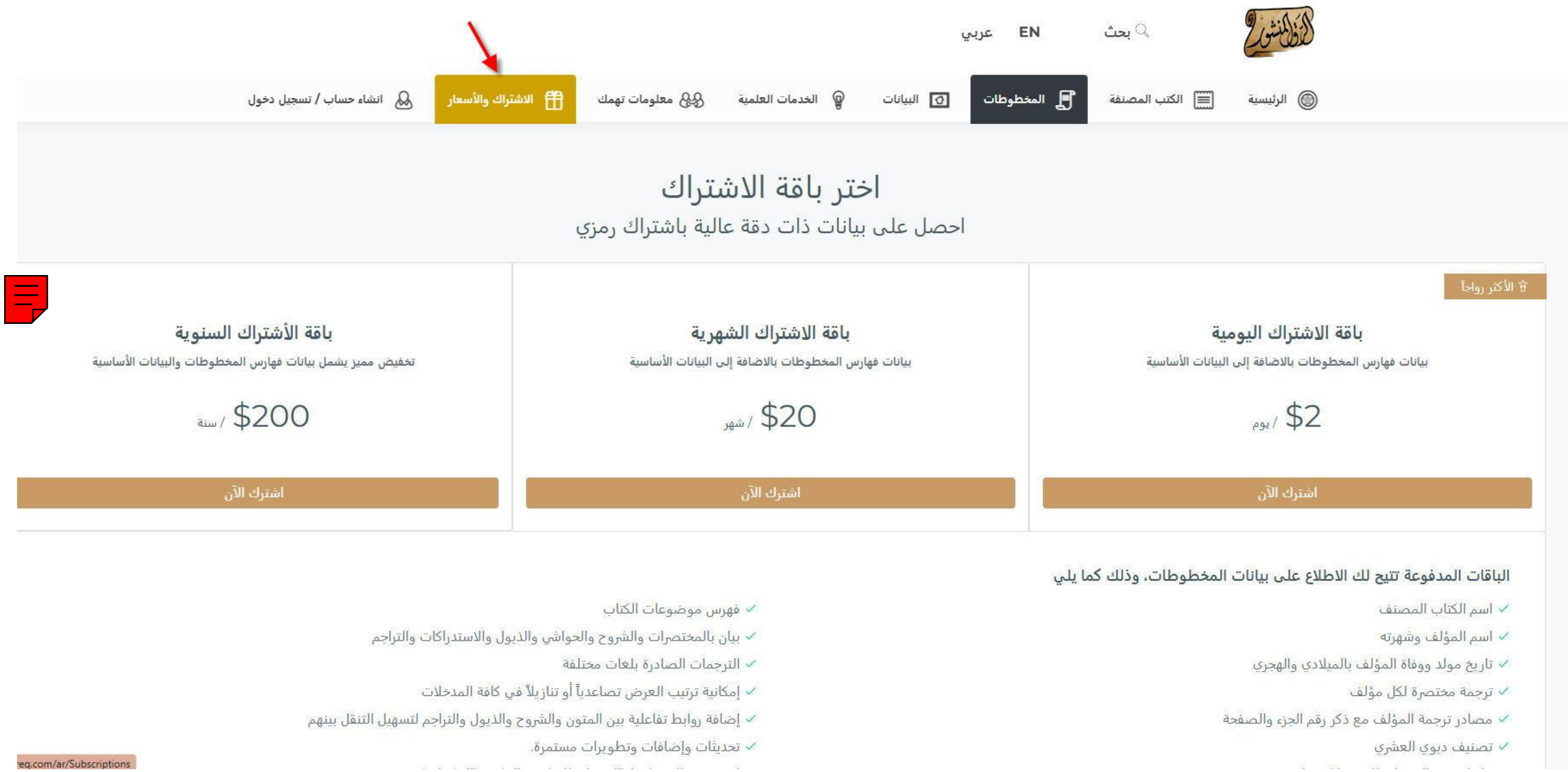
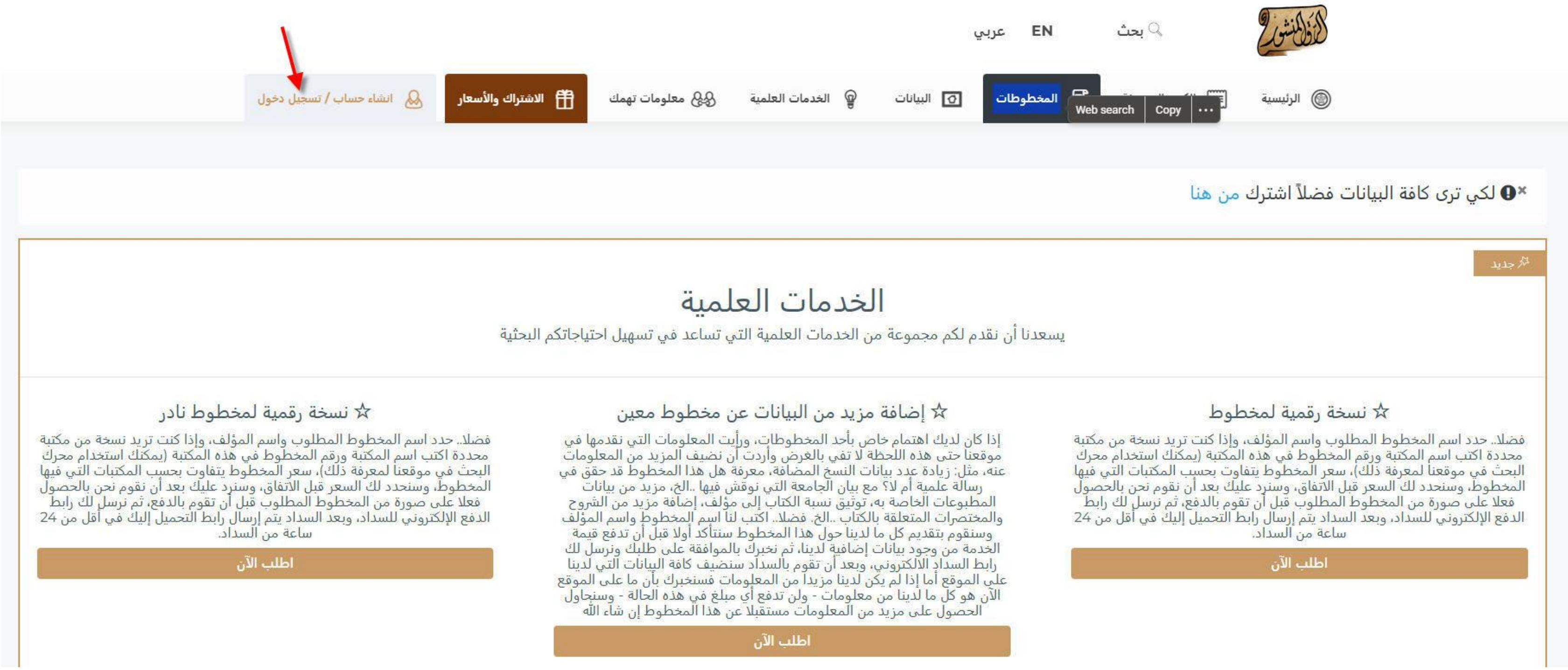
الدخول إلى الموقع من الرابط https://app.alreq.com/ar

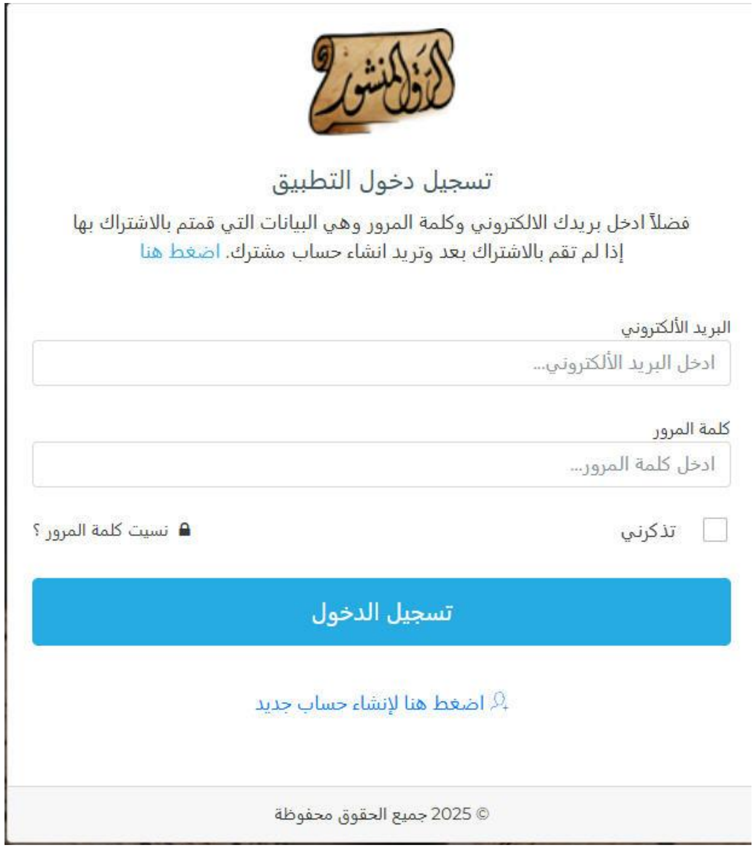
١. لكي ترى كافة البيانات وبخاصة فيما يتعلق بالمخطوطات تحتاج لاشتراك في الموقع من الرابط، ثم اختر الباقة التي تناسبك، بمجرد دفع الاشتراك سيتم إرسال كلمة السر الخاصة بالدخول إلى بريدك



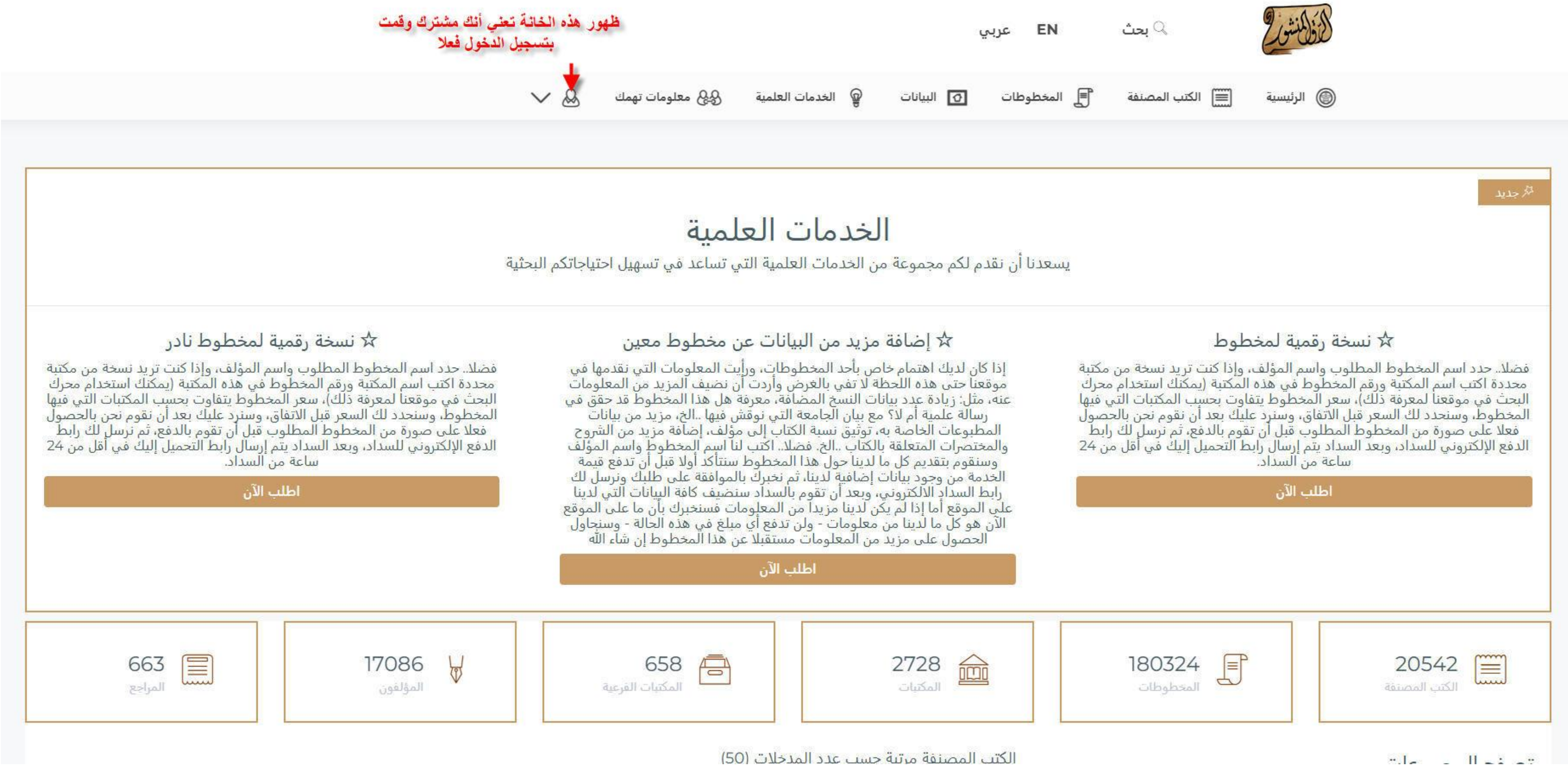
٢. انقر على تسجل الدخول، لو لم تر الرسالة في بريدك انظر في البريد غير الهام Junk



٣. أدخل في اسم المستخدم: نفس البريد الذي قمت بالتسجيل به، وكلمة المرور التي أرسلت إلى بريدك



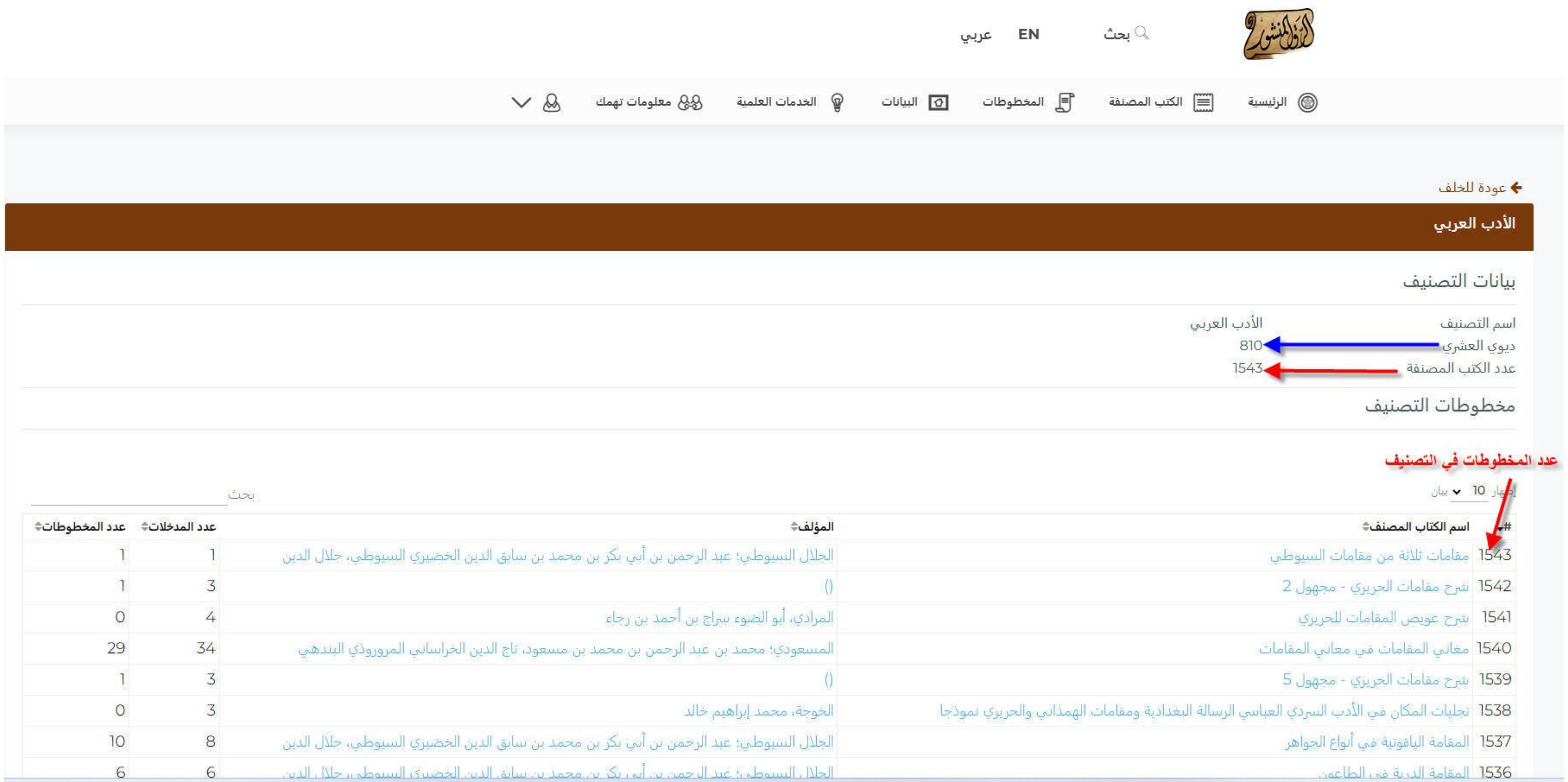
٤. ستتكمن من الدخول إلى الموقع



٥. يمكنك الآن تصفح الكتب المصنفة بحسب المجموعات، واختيار التصنيف الذي تريده



٦. إتاحة التصفحة بحسب القسم (الأدب كمثال)




| # | اسم الكتاب المصنف | المؤلف | عدد المدخلات | عدد المخطوطات |
|---|---|---|---|---|
| 1543 | مقامات ثلاثة من مقامات السيوطي | الجلال السيوطي؛ عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين | 1 | 1 |
| 1542 | شرح مقامات الحريري - مجهول 2 | () | 3 | 1 |
| 1541 | شرح عويص المقامات للحريري | المرادي، أبو الضوء سراج بن أحمد بن رجاء | 4 | 0 |
| 1540 | مغاني المقامات في معاني المقامات | المسعودي؛ محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود، تاج الدين الخراساني المروروذي البندهي | 34 | 29 |
| 1539 | شرح مقامات الحريري - مجهول 5 | () | 3 | 1 |
| 1538 | تجليات المكان في الأدب السردي العباسي الرسالة البغدادية ومقامات الهمذاني والحريري نموذجا | الخوجة، محمد إبراهيم خالد | 3 | 0 |
| 1537 | المقامة الياقوتية في أنواع الجواهر | الجلال السيوطي؛ عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين | 8 | 10 |
| 1536 | المقامة الدرية في الطاعون | الجلال السيوطي؛ عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين | 6 | 6 |

٧. يمكن التحكم في عدد الكتب التي تظهر في كل صفحة



٧. البحث بعنوان الكتاب داخل تصنيف معين تحديدا

**الأدب العربي**

بيانات التصنيف

| | |
|---|---|
| اسم التصنيف | الأدب العربي |
| ديوي العشري | 810 |
| عدد الكتب المصنفة | 1543 |

مخطوطات التصنيف

البحث بعنوان الكتاب

إظهار 10 بيان

بحث العقد

| # | اسم الكتاب المصنف | المؤلف | عدد المدخلات | عدد المخطوطات |
|---|---|---|---|---|
| 1281 | العقد البديع في مدح الشفيع | زين الدين الآثاري؛ شعبان بن محمد بن داود الموصلي، المعروف بالآثاري | 0 | 1 |
| 1268 | العقد الفريد | ابن عبد ربه؛ أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حدير بن سالم، أبو عمر | 47 | 75 |
| 795 | العقد النفيس | الثعالبي؛ عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، أبو منصور الثعالبي | 0 | 1 |
| 185 | نثر النظم وحل العقد | الثعالبي؛ عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، أبو منصور الثعالبي | 3 | 3 |

السابق 1 التالي

إظهار 1 إلى 4 من إجمالي 4 بيان (مختار من إجمالي 1,543 بيان)

## ٩. ترتيب عرض الكتب داخل التصنيف



عودة للخلف

الأدب العربي

بيانات التصنيف

| | |
|---|---|
| اسم التصنيف | الأدب العربي |
| ديوي العشري | 810 |
| عدد الكتب المصنفة | 1543 |

مخطوطات التصنيف

بالنقر على اسم المؤلف ستنتقل إلى صفحة التعريف به وكتبه التي في الموقع مع نسخها الخطية

بالنقر هنا يتم عرض الكتب مرتبه هجائيا

إظهار 100 بيان

بحث

| # | اسم الكتاب المصنف | المؤلف | عدد المدخلات | عدد المخطوطات |
|---|---|---|---|---|
| 581 | آثار نابي | نابي، يوسف بن عبد الله الرهاوي | 0 | 1 |
| 504 | آداب ملتقطة من كلام الحكماء | ابن ساعد السنجاري؛ محمد بن إبراهيم بن ساعد الانصاري السنجاري، ويعرف بابن الأكفاني، أبو عبد الله | 0 | 1 |
| 1470 | أبو محمد الحريري صاحب المقامات | مصطفى، أحمد أمين | 2 | 0 |
| 943 | أبواب نظم الجمل المعقبة في الصفات لكتاب المذهبة | ابن أصبغ؛ محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ، أبو عبد الله بن المناصف الأزدي القرطبي، نزيل إفريقية | 2 | 1 |
| 1458 | أبيات الشافعي | الإمام الشافعي؛ محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي، أبو عبد الله | 1 | 2 |
| 1358 | أبيات المعاني في الخيل | ابن قتيبة؛ عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو محمد | 6 | 1 |
| 227 | أبيات شعرية متفرقة | () | 1 | 1 |
| 228 | أبيات شعرية متنوعة | () | 1 | 1 |
| 1484 | أبيات في أسماء البحور مع شرحها | صدر الشريعة الأصغر؛ عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحبوبي البخاري بالحنفي، صدر الشريعة الأصغر ابن صدر الشريعة الأكبر | 4 | 4 |
| 1433 | أثر السجع في تركيب الجملة العربية من خلال مقامات الهمذاني والحريري | الطبطبائي، عبد المحسن أحمد | 3 | 0 |
| 1272 | أحسن ما سمعت | الثعالبي؛ عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، أبو منصور الثعالبي | 7 | 1 |
| 662 | أخبار الأذكياء | ابن الجوزي؛ عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج | 0 | 1 |
| 485 | أخبار الأذكياء (ابن المبرد) | ابن المِبْرَد؛ يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المبرد | 0 | 1 |

١٠. بالنقر على اسم المؤلف يتم ترتيب أسماء المؤلفين هجائيا

عودة للخلف

**الأدب العربي**

بيانات التصنيف

| | |
|---|---|
| اسم التصنيف | الأدب العربي |
| ديوي العشري | 810 |
| عدد الكتب المصنفة | 1543 |

مخطوطات التصنيف

ترتيب المؤلفين هجائيا

إظهار 100 بيان

بحث

| # | اسم الكتاب المصنف | المؤلف | عدد المدخلات | عدد المخطو |
|---|---|---|---|---|
| 227 | أبيات شعرية متفرقة | () | 1 | 1 |
| 228 | أبيات شعرية متنوعة | () | 1 | 1 |
| 1178 | أخبار وأشعار وآثار وفقر | () | 0 | 1 |
| 1181 | أخبار وأشعار ونوادر وفقر | () | 0 | 2 |
| 1180 | أخبار وأشعار ونوادر وفقر وحكم ووصايا منتخبة | () | 0 | 1 |
| 229 | أنيس الغرباء | () | 1 | 1 |
| 230 | أوراق متفرقة في المدائح | () | 1 | 1 |
| 357 | أوصاف الغلمان وأوصاف الجوار الحسان | () | 0 | 1 |
| 727 | الألغاز الشعرية المستخرجة من كتب العربية | () | 0 | 1 |
| 1457 | الأوضح ( شرح مقامات الحريري ) | () | 4 | 1 |
| 1017 | بياض ورياض | () | 1 | 1 |
| 231 | تخميس دار الحبيب أحق أن تهواها | () | 1 | 1 |
| 807 | تخميس قصيدة البردة بالهامش شرح قصيدة البردة | () | 2 | 1 |

## ١١. استعراض أسماء المؤلفين هجائيا

استعراض المؤلفين هجائيا

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 240 | منظومة في الأدب | () | 1 | 1 |
| 818 | شعر أبي الأسود الدؤلي | أبو الأسود الدؤلي؛ ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي الكناني | 0 | 1 |
| 932 | ألف باء للألباء | أبو الحجاج البلوي؛ يوسف بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن غالب، أبو الحجاج البلوي المالقي الأندلسي المالكي، ويقال له ابن الشيخ | 6 | 26 |
| 931 | الحماسة المغربية | أبو الحجاج البلوي؛ يوسف بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن غالب، أبو الحجاج البلوي المالقي الأندلسي المالكي، ويقال له ابن الشيخ | 0 | 1 |
| 145 | نبذة من كلام شمس الدين البكري | أبو الحسن البكري؛ محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عوض بن عبد الخالق، أبو الحسن البكري الصديقي | 1 | 1 |
| 1377 | الوساطة بين المتنبي وخصومه ونقد شعره | أبو الحسن الجرجاني؛ علي بن عبد العزيز بن الحسن الجرجاني، أبو الحسن | 16 | 1 |
| 762 | قصيدة ميمية في الغزل | أبو السعود؛ محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود | 5 | 2 |
| 1360 | ديوان المتنبي | أبو الطيب المتنبي؛ أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المتنبي | 139 | 94 |
| 148 | رد المتنبي على من نعوه | أبو الطيب المتنبي؛ أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المتنبي | 1 | 1 |
| 146 | قصيدة في الحكم | أبو الطيب المتنبي؛ أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المتنبي | 1 | 1 |
| 147 | كتاب في الأدب | أبو الطيب المتنبي؛ أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المتنبي | 2 | 2 |
| 189 | ديوان أبي العتاهية | أبو العتاهية؛ إسماعيل بن القاسم بن سويد العيني، العنزي (من قبيلة عنزة) بالولاء، أبو اسحاق الشهير بأبي العتاهية | 25 | 7 |
| 527 | اختيارات الأشعار في الأبواب | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 4 | 1 |
| 1313 | الرسالة الإغريضية | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 8 | 2 |
| 1311 | الرسالة المنيحية | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 2 | 1 |
| 1310 | الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 8 | 1 |
| 149 | رسائل أبي العلاء | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 2 | 1 |
| 518 | رسالة الغفران | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 19 | 2 |
| 1314 | رسالة الملائكة | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 6 | 2 |
| 1309 | زجر النابح | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 4 | 1 |
| 669 | سقط الزند | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 23 | 30 |
| 150 | عبث الوليد ( تصويبات لديوان البحتري ) | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 4 | 2 |
| 1319 | لزوم ما لا يلزم | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 69 | 17 |
| 1267 | معجز أحمد ( اللامع العزيزي ) | أبو العلاء المعري؛ أحمد بن عبد الله بن سليمان، التنوخي المعري | 26 | 17 |

## ١٢. صفحة التعريف بالمؤلف وبيان كتبه

عودة للخلف

**أبو الحجاج البلوي؛ يوسف بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن غالب، أبو الحجاج البلوي المالقي الأندلسي المالكي، ويقال له ابن الشيخ**

Share 0 | نشر

### بيانات المؤلف

| | |
|---|---|
| اسم المؤلف | أبو الحجاج البلوي؛ يوسف بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن غالب، أبو الحجاج البلوي المالقي الأندلسي المالكي، ويقال له ابن الشيخ |
| التاريخ الهجري | 604 - 529 |
| التاريخ الميلادي | 1207 - 1135 |
| ترجمة المؤلف | عالم باللغة والأدب. مولده ووفاته بمالقة. تولى الخطابة بها. وزار الإسكندرية في حجه، ذاهبا وآيبا (سنة 561 و 562) قال الحافظ المنذري: كان أحد الزهاد المشهورين، يقال: إنه بنى بمالقة نحو اثني عشر مسجدا بيده، ولم تفته غزوة في البر ولا في البحر. وقال ابن الأبار: " بنى ببلده مالقة خمسة وعشرين مسجدا من صميم ماله، وعمل فيها بيده، وحفر بيده آبارا عدة أزيد من خمسين بئرا، وغزا عدة غزوات مع المنصور بالمغرب ومع صلاح الدين بالشام، وكان يلبس الخشن من الثياب ". له كتاب " ألف باء - ط " مجلدان، سماه الزبيدي: " ألف با للألبا " وكتاب آخر توسع فيه بما أوجز في " ألف باء " من أخبار وأشعار. سماه " تكميل الأبيات وتتميم الحكايات مما اختصر للألباء في كتاب ألف باء " |
| مصادر الترجمة | الأعلام 8: 247& التكملة لوفيات النقلة - خ: الجزء الحادي والعشرون. وألف باء 1: 18 و 2: 20، 317، 540 والتكملة لابن الأبار 737 وكشف الظنون 471 وانظر 80، Princeton 67 و 543: Brock S 1. والتاج 1: 4 قلت: اقتصرت في الطبعة الأولى من " الأعلام " على ترجمة " أبي الحجاج " في بضعة سطور، وتيسر لي بعد ذلك الاطلاع على " التكملة لوفيات النقلة " وتكملة ابن الأبار، وفيهما تعيين سنة وفاته. وتفضل الأستاذ " أحمد المهدي النيفر التونسي " فاستوفى ما كتب أبو الحجاج عن نفسه في أماكن متفرقة من كتابه، وما كتب عنه بعض المتقدمين، وأتحفني مشكورا بما اجتمع لديه، فكان مما استفدت منه أن له ترجمة حافلة، في كتاب " صلة الصلة " لابن الزبير، طبعة بروفنسال، ص 217 وأنه حين صنف كتابه " ألف باء " كان كبير السن، لقوله في فاتحته (1: 3): " وجعلت ما أؤلف فيه وأبني، لعبد الرحيم ابني، ليقرأه بعد موتي وينظر إليه بعد فوتي، إذ لم يلحق بعد لصغره درجة النبلاء، ولم يبلغ درجة العقلاء الخ " قال السيد النيفر: فلا يبعد أن تكون وفاته بعد سنة التأليف بقليل |
| الأسماء البديلة للمؤلف | |
| صور المؤلف | |

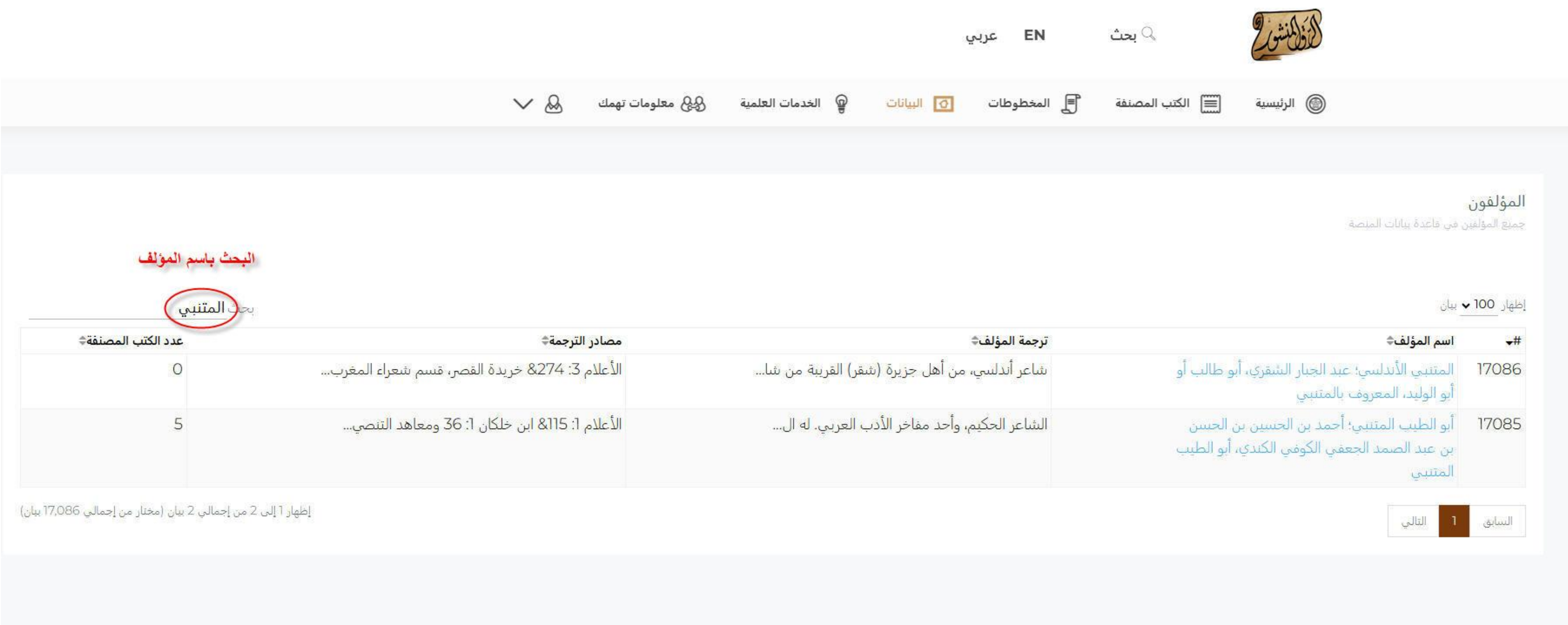
### مخطوطات المؤلف

بالنقر على اسم الكتاب سترى صفحة الكتاب التي تحتوي على:
بيانات مخطوطاته وطبعاته وعلاقات النصوص المرتبطة به.. الخ

إظهار 10 بيان | بحث

| # | عنوان الكتاب المصنف | التصنيف | عدد المخطوطات | عدد المدخلات |
|---|---|---|---|---|
| 2 | ألف باء للألباء | 810 \| الأدب العربي | 26 | 6 |
| 1 | الحماسة المغربية | 810 \| الأدب العربي | 1 | 0 |

## ١٣. إمكانية البحث باسم المؤلف



## ١٤. صفحة التعريف بالمؤلف بعد البحث

| | |
|---|---|
| اسم المؤلف | أبو الطيب المتنبي؛ أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المتنبي |
| التاريخ الهجري | 303 - 354 |
| التاريخ الميلادي | 915 - 965 |
| ترجمة المؤلف | الشاعر الحكيم، وأحد مفاخر الأدب العربي. له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة. وفي علماء الأدب من يعده أشعر الإسلاميين. ولد بالكوفة في محلة تسمى (كندة) وإليها نسبته. ونشأ بالشام، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس. وقال الشعر صبيا. وتنبأ في بادية السماوة (بين الكوفة والشام) فتبعه كثيرون، وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص ونائب الإخشيد) فأسره وسجنه حتى تاب ورجع عن دعواه. ووفد على سيد الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة 337 هـ فمدحه وحظي عنده. ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيدي وطلب منه أن يوليه، فلم يوله كافور، فغضب أبو الطيب وانصرف يهجوه. وقصد العراق، فقرئ عليه ديوانه. وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات. ورحل إلى شيراز فمدح عضد الدولة ابن بويه الديلمي. وعاد يريد بغداد فالكوفة، فعرض له فاتك بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه، ومع المتنبي جماعة أيضا، فاقتتل الفريقان، فقتل أبو الطيب وابنه محسد وغلامه مفلح، بالنعمانية، بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد). وفاتك هذا خال ضبة بن يزيد الأسدي العيني، الذي هجاه المتنبي بقصيدته البائية المعروفة. وهي من سقطات المتنبي. أما (ديوان شعره - ط) فمشروح شروحا وافية. وقد جمع الصاحب ابن عباد لفخر الدولة (نخبة من أمثال المتنبي وحكمه - ط) وتبارى الكتاب قديما وحديثا في الكتابة عنه، فألف الجرجاني (الوساطة بين المتنبي وخصومه - ط) والحاتمي (الرسالة الموضحة في سرقات أبي الطيب وساقط شعره - خ) والبديعي (الصبح المنبي عن حيثية المتنبي - ط) والصاحب ابن عباد (الكشف عن مساوئ شعر المتنبي - ط) والثعالبي (أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه - ط)) والمتيم الإفريقي (الانتصار المنبي عن فضل المتنبي) وعبد الوهاب عزام (ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام - ط) شفيق جبري (المتنبي - ط) وطه حسين (مع المتنبي - ط) جزآن، ومحمد عبد المجيد (أبو الطيب المتنبي، ما له وما عليه - ط) ومحمد مهدي علام (فلسفة المتنبي من شعره -ط) ومحمد كمال حلمي (أبو الطيب المتنبي - ط) ومثله لفؤاد البستاني، ولمحمود محمد شاكر، ولزكي المحاسني |
| مصادر الترجمة | الأعلام 1: 115& ابن خلكان 1: 36 ومعاهد التنصيص 1: 27 وابن الوردي 1: 290 وابن الشحنة: حوداث سنة 354 هـ ولسان الميزان 1: 159 وفيه: (كان إذا ذكر له حادث تنبؤه يستنكره ويقول: ذلك شئ كان في الحداثة! وإذا سئل عن معنى المتنبي يقول: هو لقب من الألقاب) وفيه: (كان والده يلقب عيدان - بفتح فسكون). وتاريخ بغداد 4: 102 والمنتظم 7: 24 والمستشرق بلاشير Blachere R. في دائرة المعارف الإسلامية 1: 363 - 371 ودار الكتب 7: 200 |
| الأسماء البديلة للمؤلف | |
| صور المؤلف | |

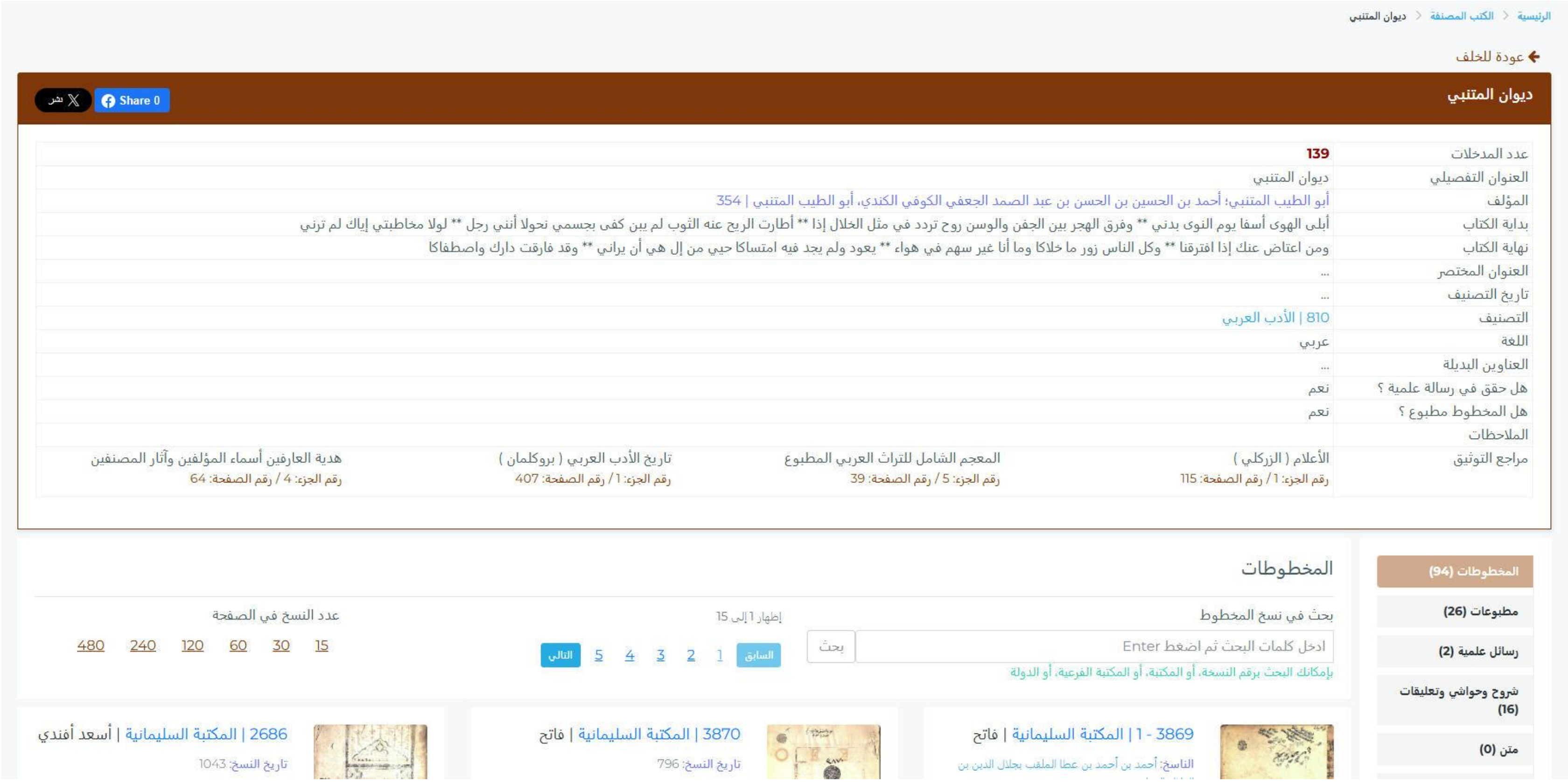
### مخطوطات المؤلف

**بالنقر على اسم الكتاب سترى بياناته مثل:**
**المخطوطات والطبعات وعلاقات النصوص..الخ**

إظهار 10 بيان — بحث

| # | عنوان الكتاب المصنف | التصنيف | عدد المخطوطات | عدد المدخلات |
|---|---|---|---|---|
| 5 | ديوان المتنبي | 810 \| الأدب العربي | 94 | 139 |
| 4 | الاتباع والتوكيد | 415-1 \| النحو | 1 | 1 |
| 3 | رد المتنبي على من نعوه | 810 \| الأدب العربي | 1 | 1 |
| 2 | كتاب في الأدب | 810 \| الأدب العربي | 2 | 2 |
| 1 | قصيدة في الحكم | 810 \| الأدب العربي | 1 | 1 |

## ١٥. تصفح بيانات المخطوطات



١٦. استكمال تصفح بيانات المخطوطات والبيانات الأخرى ذات العلاقة بالكتاب

